

## Observaciones

1. El acceso al Parque Arqueológico de Segóbriga se realizará a partir de las 10 horas. Los participantes en el Festival podrán permanecer en el Parque Arqueológico hasta las 15.00 horas.

2. La visita al Parque Arqueológico de Segóbriga podrá realizarse libremente por los alumnos acompañados de sus profesores, siguiendo el itinerario prefijado por el Parque para la visita al yacimiento arqueológico. En este caso, se recomienda que el profesorado acceda a [www.patrimoniohistoricoclm.es](http://www.patrimoniohistoricoclm.es) y [www.segobrigaconsorcio.ua.es](http://www.segobrigaconsorcio.ua.es), donde se podrá obtener toda la información sobre la visita al Parque.

Los grupos que deseen ver el Centro de Interpretación del Parque y/o efectuar una visita guiada, tendrán que efectuar la pertinente reserva y concretar los pormenores de la misma en el teléfono: 629 752 257 (Centro de Interpretación del Parque Arqueológico de Segóbriga) a partir del 2 de enero de 2010.

3. El aparcamiento de los autocares se realizará siguiendo las indicaciones de la Guardia Civil. En Segóbriga, los autocares de los profesores y alumnos que acudan al Festival de Teatro aparcarán en la zona en que lo vienen haciendo desde hace algunos años. En Tarancón, lo harán en un amplio espacio que hay contiguo al Centro Escénico San Isidro, y si fuera preciso, en las calles adyacentes.

4. El acceso al teatro de los asistentes a las representaciones se encontrará convenientemente señalizado. **No está permitido comer, beber y fumar en el teatro.** Sería conveniente que los profesores se acomoden cerca de sus alumnos, con el fin de que guarden la compostura y el silencio debidos a los largo de las representaciones.

En el “Centro Escénico San Isidro”, se empezará a acomodar a profesores y alumnos media hora antes de que comience la representación.

5. Si la climatología fuera adversa en alguno/s de los día/s del Festival, la/s obra/s programada/s en el Teatro Romano de Segóbriga se representarán a cubierto en el Centro Escénico de San Isidro (Tarancón). En todo caso, la organización del Festival lo comunicará a los asistentes con la antelación necesaria.

6. Sugerencias para un programa paralelo de visitas

[www.patrimoniohistoricoclm.es](http://www.patrimoniohistoricoclm.es)

[www.turismocastillalamancha.com](http://www.turismocastillalamancha.com)

[www.teatrogrecolatino.com](http://www.teatrogrecolatino.com)

[www.tarancon.es](http://www.tarancon.es)

**Organiza:**

Consortio Parque Arqueológico de Segóbriga  
Consejería de Cultura, Turismo y Artesanía  
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

**Patrocinan:**

Diputación Provincial de Cuenca  
Obra Social Caja Castilla – La Mancha.

**Colaboran:**

Instituto de Teatro Grecolatino de Segóbriga  
Ayuntamiento de Almonacid del Marquesado (Cuenca)  
Ayuntamiento de Saelices (Cuenca)  
Ayuntamiento de Tarancón (Cuenca)