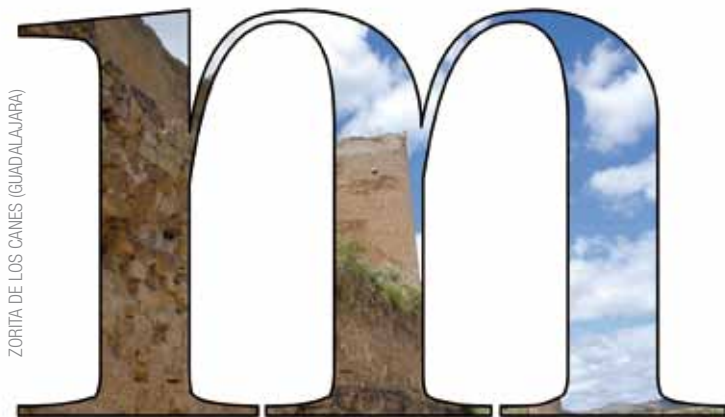


monumentos

de Castilla-La Mancha

Castillo de Zorita de los Canes





Vista aérea del Castillo de Zorita de los Canes

“**Zorita es fuerte** porque está hecha con piedras de Recópolis”

Con esta frase al-Rasis nos describe este importantísimo enclave y punto estratégico que como fortaleza defensiva dominó el territorio alcarreño durante dos interesantes etapas históricas que marcaron el medievo en la Península Ibérica: la islámica y la cristiana.

Emplazado sobre un impresionante roquedo de piedra tobiza, el Castillo de Zorita es punto codiciado. Rodeado por el río Tajo a poniente y por el arroyo Badujo a levante, su posición estratégica fue vital para la vigilancia y control de comunicaciones por ser paso obligado entre la cabecera del Tajo y la zona meridional de la Alcarria, así como acceso fácil hasta Toledo. Guerras, ganados, caravanas de comerciantes,... pasaron siempre por este lugar y por el puente que cruzaba el Tajo, claves de su importancia.

Esta alcazaba, que a lo largo de su devenir histórico nunca fue conquistada ni por asalto ni por asedio, que cambió de manos siempre mediante pactos, fue declarada Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento en 1931. Hoy, gracias a las diversas obras de restauración y consolidación emprendidas por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, podemos acercarnos a la comprensión de un monumento de dilatada vida, que abarca desde el siglo IX hasta bien entrado el siglo XVI.



Perfil del Castillo de Zorita de los Canes

Unas gotas de Historia

Con la llegada a la Península Ibérica de los musulmanes en el año 711 se inició un proceso de cambio social y cultural que desembocó en un nuevo modelo de sociedad, el andalusí. En las primeras décadas del siglo IX se utiliza la vieja ciudad visigoda de Recópolis como cantera para la fundación de una nueva ciudad, Zorita, imagen urbana de este nuevo modelo social.

Desde su fundación, en la primera mitad del siglo IX, y a lo largo de toda la época omeya, la Madinat Zorita se convirtió en una importante ciudad, capital de uno de los distritos administrativos de Al-Andalus.

Tras la desintegración del Califato (1031) y el surgimiento de los primeros reinos de Taifas, Zorita perteneció al reino taifa de Toledo que en 1085 cae en manos del rey de Castilla, Alfonso VI, y pasa a ser una fortaleza de especial relevancia en el avance hacia Cuenca, siendo entregada esta plaza a Alvar Fañez de Minaya, el lugarteniente de Rodrigo Díaz de Vivar, El Cid.

A finales del siglo XII esta fortaleza pasó a manos de la Orden de Calatrava. Esta orden militar cambió la organización territorial e hizo aparecer nuevas prácticas económicas, promulgando un fuero en el año 1180. Los calatravos ejecutaron las obras arquitectónicas más relevantes del castillo entre los siglos XIII y XIV. En el interior del recinto se edificó una espléndida iglesia románica, se reforzaron murallas y accesos, se construyeron almacenes, aljibes, almazaras, así como las habitaciones destinadas a albergar a los monjes calatravos, haciendo de Zorita el castillo más importante de la Alcarria.



Torre del Espolón, en primer plano

A lo largo del siglo XV y al igual que otros castillos, Zorita dejó de ser residencia de los comendadores calatravos, quienes preferían las casas de encomienda en localidades próximas como Pastrana, convirtiéndose en un castillo-arsenal, custodiando armas de fuego, de propulsión, armaduras, munición y diverso utillaje para la conservación y fabricación de las mismas. En el siglo XVI se acometerá la última obra estructural del castillo, la torre del Espolón, conjunto preparado para soportar fuego artillero, adaptándose a nuevas necesidades militares en el contexto de la Guerra de las Comunidades contra Carlos V (1520-1523).

A partir de este momento y a pesar de seguir siendo cabecera de la comarca, con el paso de los años se sucedieron distintos acontecimientos que menguaron la influencia de Zorita: en 1539 la sede de la gobernación pasó a Almonacid, perdiendo su capitalidad administrativa; en 1545 una riada hundió el puente del Tajo que no se volvió a reconstruir nunca más; y finalmente en 1566 Felipe II enajenó las villas de Zorita y Albalate para venderlas al noble portugués Rui Gómez de Silva, príncipe consorte de Éboli.



La Orden de Calatrava y el Castillo de Zorita

La Orden de Calatrava nació en la actual región de Castilla-La Mancha, concretamente en la provincia de Ciudad Real, donde durante el siglo XII se intensificó la lucha entre los pueblos bereberes llegados a Al-Andalus y los cristianos de Castilla. Toda la comarca manchega al sur de Almagro se conoce hoy como Campo de Calatrava, siendo el primer asiento de esta institución de monjes guerreros.

La derrota de Alarcos el 19 de julio de 1195 supuso la caída de la frontera del Guadiana, con la consiguiente pérdida de la plataforma señorial de la Orden de Calatrava. Esta batalla y el abandono de Salvatierra supusieron para los calatravos una crisis sin precedentes que los llevó al borde de la extinción. Los restos de la Orden se refugiaron en el Castillo de Zorita una de las escasas posesiones que mantenían los calatravos bajo su control.

En Zorita, la Orden se volvió a organizar, se rearmó y, una vez fortalecida, se entregó a nuevas estrategias para la recuperación y control del territorio, siendo la batalla de las Navas de Tolosa el fin del poder almohade en la Península. Tras esta victoria cristiana, la Orden instaló definitivamente su sede en Calatrava la Nueva, construcción concebida para soportar un asedio a gran escala y evitar sorpresas como la de Alarcos.



Ménsula-capitel de la iglesia

Tronera.

Ménsula-capitel de la iglesia



El Castillo

En el paisaje urbano de Zorita aún se aprecian los rasgos de una típica ciudad andalusí: alcazaba, recinto fortificado sobre la ciudad y el territorio; y la Medina, o ciudad propiamente dicha, rodeada por una muralla que la separaba de los arrabales.

El castillo conserva toda una serie de construcciones y restos arqueológicos que responden no sólo a diferentes usos, sino también a distintos momentos de construcción y ocupación.

- A. **Puerta de Hierro:** Esta puerta califal de arco de herradura es atribuida a las reformas acometidas por el califa Al-Nasir en el siglo X.
- B. **Iglesia Prioral de San Benito:** Iglesia románica de transición al gótico, una de las obras más importantes ejecutadas por la Orden de Calatrava. Consta de una sola nave cubierta con bóveda de medio cañón y reformada por tres arcos fajones que se apoyan sobre capiteles decorados con motivos vegetales y geométricos.
- C. **Cripta.** Excavada en la roca, En el interior se observa un capitel corintio procedente de la basílica visigoda de Recópolis, reutilizado como pila bautismal.
- D. **Sala del Moro:** Es una estancia circular cubierta por una bóveda hemisférica de magnífica sillería.
- E. **Torre del Espolón:** Baluarte artillero con forma de proa adaptación constructiva a nuevas necesidades defensivas del siglo XVI.
- F. **Aljibe G. Sala de la Omega:** Espacio subterráneo con dos habitaciones excavadas en la roca. La primera de planta circular con bóveda nervada de yeso y banco corrido a lo largo de las paredes.
- H. **Patio de armas:** Espacio abierto, donde accedían las caballerías y lugar donde se permitía la concentración de los defensores.
- I. **Foso**

- J. **Torre Albarrana:** Defendía los puntos perimetrales de la muralla más vulnerables.
- K. **Barbacana:** Controlaba de los accesos a la fortificación principal, siendo un sistema que impide que el recorrido hacia el interior sea directo, aumentando de esta forma el tiempo de exposición del enemigo durante el asedio.



Planta del Castillo de Zorita de los Canes

Horarios

- Del 1 de mayo al 15 de septiembre:
 - De 10:00 a 14:00 h
 - De 17:00 a 21:00 h
- Del 16 de septiembre al 30 de abril:
 - De 10:00 a 18:00 h

- Entrada, 4 euros
- Entrada reducida, 2 euros

Información

- Tel. 949.37.68.98
- recopolis@jccm.es
- www.patrimoniohistoricoclm.es
- www.turismocastillalamancha.com

Como llegar

- Zorita de los Canes (Guadalajara)
- Carretera de Almoguera, s/n
- Por la carretera CM-200 de Tarancón a Almonacid de Zorita.



monumentos

de Castilla-La Mancha

Castillo de Zorita de los Canes



www.jccm.es

Conservamos y difundimos el Patrimonio Histórico

GOBIERNO DE CASTILLA-LA MANCHA